

## Alessia Roberta Scopece

*Artista e musicista  
Giornalista e saggista  
Autrice radio-TV  
Project manager*

+ 39 329 7540876

[alessia.scopece@email.it](mailto:alessia.scopece@email.it)

Portfolio siti:

[www.alexinmonsterland.it](http://www.alexinmonsterland.it)

[www.mondocolorato.com](http://www.mondocolorato.com)

[www.napolocone.com](http://www.napolocone.com)

Portfolio visual: [www.instagram.com/drawing\\_in\\_monsterland](https://www.instagram.com/drawing_in_monsterland)

**Data e luogo di nascita:** Foggia, 26/01/1982

Sono un'artista freelance dal 2004, con una carriera multidisciplinare che spazia dalle arti visive all'editoria, dai mass media alla musica. Sono specializzata nell'arte 2D, lavorando con diversi media e stili, ed esploro spesso temi metaforici che riflettono la mia visione filosofica.

In ambito editoriale ho creato e illustrato un personaggio per l'infanzia, per il quale scrivo anche le storie; due libri della serie sono attualmente disponibili sul mercato.

Possiedo due lauree — una in Comunicazione e una in Beni Culturali/Archeologia — e sto attualmente studiando Filosofia. Il mio percorso accademico si ritrova nel mio lavoro creativo e ispira le mie riflessioni sulla vita e sull'esistenza umana, che condivido anche sui social media.

La mia esperienza include dieci anni come project manager, che mi hanno permesso di sviluppare una forte capacità di lavorare sia in autonomia sia in team. Pubblico inoltre saggi su tematiche storiche e sociologiche.

Parallelamente all'attività visiva, sono giornalista e scrittrice di narrativa e saggistica. Sono madrelingua italiana, fluente in inglese scritto, con una buona padronanza dell'inglese parlato, e fluente nel francese scritto. Mi occupo inoltre dello sviluppo di format radiofonici e televisivi e di documentari, realizzando episodi completi dalla fase di concept alla fotografia e alle riprese, fino al montaggio.

Come musicista, sono attualmente concentrata sul mio progetto cantautorale, occupandomi della scrittura dei testi, della composizione musicale e degli arrangiamenti.

Gestisco i miei siti web personali utilizzando WordPress e WooCommerce e possiedo competenze in ottimizzazione SEO.

Le mie competenze tecniche includono Photoshop, Procreate, Illustrator, Canva, CapCut, Premiere, MuseScore, Pro Tools, Cubase, FL Studio.

Naturalmente curiosa, cerco sempre di aggiornarmi e di acquisire nuove competenze, talora anche lontane dai miei settori di attività, perché ritengo che la conoscenza possa essere usata in modo trasversale riportandola nel proprio lavoro.

## Esperienze lavorative

Arte:

### **Illustratrice e scrittrice**

*arte*

Il Castello Editore

**2023**

Realizzazione libri collana “Napolocone”, ideazione del personaggio, disegni e scrittura

### **Artista**

*arte*

Parrocchia “Sacro Cuore” Foggia

**2023**

Realizzazione murales oratorio nell'ambito del progetto “RigenerAzioni”

### **Musicista**

*arte*

Autoproduzione

**dicembre 2022**

Pubblicazione EP “Addio, mondo crudele”

### **Artista**

*arte*

Parrocchia “Sacro Cuore” Foggia

**settembre 2021 – maggio 2022**

Realizzazione murales e ripristino area giardino oratorio

### **Artista**

*arte*

Parrocchia “Sacro Cuore” Foggia

**agosto-settembre 2019**

Ripristino del ciclo di decorazioni durante i lavori di restauro

### **Artista**

Comune di Cerignola

*arte*

**febbraio-aprile 2017**

Realizzazione ciclo di murales presso la sede del Comune

### **Fumettista**

Diciannove80

*Editoria, giornalismo e comunicazione*

**2007 - 2011**

Realizzazione della mascotte della rivista, studio dei personaggi, creazione dei fumetti

### **Vignettista**

Meridiana Edizioni

*Editoria e giornalismo*

**settembre 2006 – marzo 2007**

Vignettista per il quotidiano nazionale “Il Meridiano”

## **Artista freelance**

*arte*

[1998 - presente](#)

Realizzazione di opere su commissione e non. Pittura, grafica, illustrazione, street art, fumetto

Editoria, stampa e mass media:

## **Autrice**

LunaCometa APS e Mondocolorato

*Cinema e televisione*

[2019](#)

Autrice del documentario "Cruelty Free"

## **Ideatrice**

Mondocolorato – comunicazione etica e cruelty free

*arte, mass media, produzioni audio-video, blogging, web*

[novembre 2018-presente](#)

Autrice documentari, contenuti web, realizzazioni artistiche, murales

## **Redattrice**

Il Mattino di Foggia

*Editoria, stampa e web*

[2010 - presente](#)

## **Blogger**

Il Mattino di Foggia

*Editoria, stampa e web*

[febbraio 2016 - presente](#)

Autrice della rubrica settimanale "Il Pianeta Vega"

## **Opinionista**

TV2000

*Televisione e Radio*

[febbraio 2016 – aprile 2016](#)

Opinionista del programma "Revolution - Pregate per me", striscia quotidiana preserale della trasmissione "Revolution"

## **Autrice e conduttrice**

LunaCometa APS

*Televisione e Radio*

[2015 - presente](#)

Ideatrice, autrice e conduttrice del format TV "Cruelty Free", andato in onda sull'emittente pugliese Teleblu nel mese di settembre 2016. Attualmente al lavoro sulla seconda stagione

## **Opinionista**

TV2000

*Televisione e Radio*

[febbraio 2015 – aprile 2015](#)

Opinionista del programma "Revolution"

## **Inviata di viaggio - Palestina e Israele**

TV2000

*Televisione e Radio*

[aprile 2014](#)

Racconto di viaggio in Terra Santa nell'ambito dell'iniziativa "Un invito, poi un viaggio" con la band musicale The Sun

#### **Autrice e conduttrice**

Radio Albatro

*Televisione e Radio*

[2014 – 2018](#)

Autrice di programmi e speaker

#### **Fumettista**

Edizioni "Il Castello"

*Editoria e arti*

[2013 - presente](#)

Autrice e disegnatrice

#### **Giornalista**

Pagina Prima

*Blog e web journalism*

[gennaio 2012 – settembre 2012](#)

Collaboratrice per il sito/blog di attualità, cronaca e cultura "Pagina Prima"

#### **Giornalista**

Diciannove80

*Editoria, giornalismo e comunicazione*

[2007 - 2011](#)

Collaboratrice per "Hermes", freepress mensile di moda, cultura, spettacolo, attualità

#### **Giornalista**

Meridiana Edizioni

*Editoria e giornalismo*

[settembre 2006 – marzo 2007](#)

Giornalista per il quotidiano nazionale "Il Meridiano"

#### **Inviata**

Teleradioerre S.r.l.

*Televisione e radio*

[febbraio 2005 – maggio 2006](#)

Inviata per il programma televisivo settimanale di cultura e spettacolo "Movida"

#### **Giornalista**

Inedito Edizioni

*Editoria e giornalismo*

[febbraio 2005 – settembre 2006](#)

Collaboratrice di redazione per il freepress mensile di cultura e tempo libero "Viveur"

#### **Giornalista e speaker giornale radio**

Inforadio

*Radio e Web*

[settembre 2004 – dicembre 2008](#)

Autrice di programmi, organizzazione eventi, speaker radiogiornale, collaboratrice di redazione, aggiornamento notizie web

#### **Giornalista**

Corriere del Sud - Foggia

*Editoria e carta stampata*

marzo 2004 – dicembre 2010

Freelance.

Project/event managing:

#### **Event manager**

LunaCometa APS

*Gestione eventi*

marzo 2017 - presente

Ideazione e organizzazione dell'evento "Maggio senza crudeltà", un intero mese di iniziative dedicate alla tematica vegan e cruelty free nella città di Foggia, "Natale senza crudeltà", serie di incontri sullo stesso tema, ultimo, nel 2025 "Befana Vegana"; presentazione di libri e altre attività culturali

#### **Event manager**

LunaCometa APS

*Gestione eventi*

25 maggio 2019

Corso di aggiornamento accreditato OdG "Comunicare la sostenibilità" nell'ambito del festival "Maggio senza crudeltà"

#### **Event manager**

LunaCometa APS

*Gestione eventi*

maggio 2017

Presentazione libro e organizzazione concerto "La strada del sole" con la band The Sun, in collaborazione con i salesiani di Foggia (APS Sacro Cuore) e Cerignola, presso l'Auditorium Santa Chiara di Foggia e la parrocchia salesiana di Cerignola (FG).

#### **Project manager**

Comune di Cerignola e APS LunaCometa

*Integrazione, accoglienza e intercultura*

febbraio 2014 – aprile 2023

Responsabile progetto, gestione banca dati, organizzazione eventi, conferenze e concerti, mediazione interculturale, gestione amministrativa e finanziaria, risorse umane e gestione del personale, interprete

#### **Event manager**

Mondocolorato

*Gestione eventi*

maggio 2007

Organizzazione del primo festival di musica alternativa e underground legata al programma "Alterground" condotto su Inforadio FM (Foggia) presso l'ODA Teatro di Foggia con il supporto di Arci provinciale

Altro:

#### **Operatrice progetto**

Arci

*Integrazione, accoglienza e intercultura*

settembre 2004 – agosto 2014

Consulente con mansioni di monitoraggio, operatrice, banca dati, mediazione interculturale, interprete

## **Impiegata**

Maggioli tributi S.p.A.

Servizi

ottobre 2002 – dicembre 2002

Impiegata con mansioni d'ufficio.

## **Istruzione e formazione**

Attualmente iscritta al corso di laurea magistrale in Filosofia  
Università di Bari “Aldo Moro”

2025 – Corso fashion marketing  
ABEA e Formatemp

2025 – Corso copywriting creativo  
ABEA e Formatemp

2023 – Corso di tecnico del suono (con rilascio attestato sicurezza sui luoghi di lavoro)  
Adecco e CED Formazione

2021 – Corso For.Agri per la pet therapy con asino e cavallo  
For.Agri

2020 – Corso di fotografia digitale  
Fotocineclub Foggia

2020 – Formazione “La dimensione transculturale nei servizi socio-sanitari. Popolazione immigrata e accesso ai servizi per le tossicodipendenze; il dispositivo etnoclinico”. Corso promosso nell'ambito del progetto FAMI “Prevenzione 4.0”.  
FAMI

2019/2020 – Corso di teatro  
Officina Teatrale - Foggia

2018 – CO-ALIZIONE – Programma di azione ideato e realizzato da ANCI per la formazione e il rafforzamento delle competenze volte all'integrazione di cittadini stranieri  
ANCI, Fondazione Cittalia, Ministero dell'Interno

2017 – Summer School “Web S-COOL – Web editorial platform, Social media and communication in COOperative Learning. Ideare, realizzare, lanciare, gestire una piattaforma editoriale multicanale”  
Università degli studi di Bari “Aldo Moro”

2016 – Alta Formazione in Mediazione Interculturale  
Volint – Volontariato Internazionale per lo Sviluppo - Roma

2012 - Laurea triennale in Beni Culturali – indirizzo Archeologia  
Tesi in Topografia dell'Italia Antica: “Ricostruzione del tratto della via Appia tra Benevento e Venosa. Fonti e documenti per un aggiornamento dello stato degli studi”  
Università degli Studi di Foggia - Beni archeologici, storico-artistici, antichità classica, tardoantica e medievale

2005 - Laurea quinquennale in Scienze della Comunicazione – indirizzo Comunicazioni di massa  
Tesi in Scienza Politica: “Il ruolo della comunicazione nell'epoca della guerra al terrorismo”  
Università di Teramo - Editoria, comunicazione, studi sociali

2004/2008 Corso di fumetto e colorazione digitale  
Scuola "Comix" (Napoli) - Fumetto, colorazione digitale, inchiostrazione

2007 Corso di addetto stampa  
Libera Università San Pio V Roma

2006 Iscrizione all'Albo dei giornalisti pubblicisti  
Ordine dei Giornalisti

2000 Diploma di Maturità Classica  
Liceo classico "V. Lanza" - Foggia

## Competenze personali

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese Parlato: ottimo – Scritto: fluente

Francese Parlato: scolastico – Scritto: buono

## Competenze comunicative

Ottime competenze comunicative in particolare per quanto riguarda la scrittura

## Competenze organizzative e gestionali

- Leadership (attualmente responsabile di un team di 5 operatori, 22 beneficiari e 3 consulenti), gestione risorse umane, pianificazione economica
- Ideazione di nuovi progetti ed eventi
- Ottima gestione del lavoro in autonomia
- Capacità di lavorare in team acquisita sul campo come collaboratrice di progetti e nelle redazioni
- Capacità intuitive che permettono un approccio costruttivo anche a situazioni e/o compiti nuovi
- Organizzazione di eventi

## Competenze professionali

- Capacità di realizzare storyboard, strisce, vignette, tavole a fumetti, illustrazioni, grafiche
- Scrittura di articoli e redazionali acquisita tramite la collaborazione con testate giornalistiche per stampa, radio, TV e web
- Stesura di programmi radiofonici e radiogiornali
- Creazione di copertine, booklet, loghi, locandine e manifesti

## Competenze informatiche

- Conoscenza dei principali pacchetti per la grafica e la colorazione digitale
- Conoscenza di software per il montaggio video
- Conoscenza di software e sequencer musicali
- Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office
- Ottima capacità di navigazione internet
- Buona conoscenza del computer e capacità di risolvere problematiche software e hardware
- Capacità di gestire siti web
- Gestione di forum phpbb
- Wordpress

## Altro

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### Pubblicazioni

- (saggistica) *L'impero globale. Transizione tardoantica e crisi postcontemporanea* – Arkadia Editore, Cagliari, 2018
- (graphic journalism) *Un invito, poi un viaggio. Diario, disegni, appunti di una settimana in Terra Santa* – Prefazione di S.E. Mons. Nunzio Galantino - Il Castello editore, Foggia, 2016 (graphic reportage frutto dell'omonima esperienza di viaggio condotta nei luoghi santi, organizzata dalla band musicale The Sun e seguita dall'emittente TV2000)
- (saggistica) *Demiurgo Pubblicità. La potenza creatrice della comunicazione pubblicitaria* - Prefazione di Vanni Codeluppi – Il Castello editore, Foggia, 2013
- (editoria per l'infanzia) *Napolocone e la foresta delle Ara Blu* – Il Castello editore, Foggia, 2023
- (editoria per l'infanzia) *Un tè con Babbo Natale* – Il Castello editore, Foggia, 2023

### Progetti realizzati e in fase di realizzazione

- Progetto SPRAR “Cittàaccoglienza” volto all’inserimento socioeconomico di migranti. Project manager, stesura progetto e supervisione team (2014-2023)
- Eventi per la diffusione dell'etica senza crudeltà

### Riconoscimenti e premi

- “La speranza dei giovani” – 1° premio – concorso grafico e artistico dell'opera salesiana Sacro Cuore
- Concorso fumettistico “Agenzia X e Omega Compendium” indetto da Cagliostro E-press in collaborazione con il fumettista Pino Rinaldi e Lucca Comics and Games 2013

### Esposizioni

- Disegni brutti – Foggia, 16-31 marzo 2008
- Infezione 2 – Foggia, 15-22 dicembre 2007

### Appartenenza a gruppi/associazioni

- APS LunaCometa in qualità di Presidente e fondatrice
- Volontariato in Croce Rossa Italiana, associazioni a sostegno di senzatetto, gruppi di archeologia sperimentale e ricostruzione storica

[Dati personali](#) Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".