



ALBERTO VILLA

CONTATTI

22/12/2000

via E. Toti 54,
Cologno Monzese, MI, Italy

albertovilla.of@gmail.com

3317194335

www.linkedin.com/in/alberto-villa-00

ABILITÀ

- Approfondita conoscenza della Storia dell'Arte
- Elevato senso critico
- Ottime capacità di scrittura e correzione di bozze
- Alte prestazioni sotto pressione
- Precisione, puntualità e dedizione
- Elevate doti comunicative e relazionali
- Utilizzo dei principali social networks
- Certificazione informatica ECDL/ICDL standard
- Utilizzo dei software standard di Microsoft Office (Word, Excel, Power Point) e Canva

LINGUE

- Inglese (B2)
- Spagnolo (B1)

Il mio obiettivo professionale è conciliare la mia passione per la **storia dell'arte** con le mie abilità di **scrittura e pensiero critico**. Sono una persona ambiziosa, determinata e attenta al dettaglio. Mi interesso in particolare di **arte contemporanea**, ma anche di **economia e mercato**. Lavoro molto bene in gruppo e ho ottime capacità relazionali: trovo che le persone siano il capitale più importante su cui si possa investire

ESPERIENZE

Art Nomade Milan News - Writing Contributor

FEB 2021 - IN CORSO

- Scrittura di articoli relativi al mercato dell'arte e focus su artisti contemporanei emergenti e non

Viasaterra - Assistente di Galleria (Tirocinio)

OTT 2021 - DIC 2021

- Scrittura di testi critici
- Organizzazione e allestimento di mostre
- Ufficio stampa e comunicazione
- Gestione delle relazioni con artisti e collezionisti
- Partecipazione ad Artissima 2021

Artwave.it - Editor-in-Chief (Art section)

APR 2019 - NOV 2020

- Preparazione di un piano editoriale mensile
- Correzione di bozze
- Scrittura di articoli in ottica SEO, in particolare approfondimenti di storia dell'arte, recensioni di mostre, interviste ad artisti nazionali e internazionali, articoli di critica

FORMAZIONE

• Università Bocconi (Milano)

Laurea triennale in Economia e Management per Arte, Cultura e Comunicazione | 2019 - in corso

- il corso di laurea mira a formare manager culturali, attraverso una commistione di corsi di storia dell'arte, management, economia e diritto

• MoMA - Museum of Modern Art

Postwar Abstract Painting - corso breve | 2021

- lezioni di approfondimento sui maggiori pittori astratti del secondo dopoguerra americano, tra cui Rothko, Martin, Reinhardt, Pollock, Kusama, De Kooning

• Liceo Classico Giosuè Carducci (Milano)

Maturità classica | 2014 - 2019