



MARIA GIUSEPPA DE FILIPPO

STORICA DELL'ARTE

Contatti

Cellulare 3477354560

E-mail: mariagiudefilippo@gmail.com

Indirizzo: via Giuseppe Vasi 47 - 00162. Roma

Competenze di base

Sono una giovane storica dell'arte con comprovate capacità di scrittura e di allestimento di mostre. Ho fondato un'associazione culturale che promuove giovani artisti e ho maturato esperienze in diversi ambiti del settore artistico per avere competenze trasversali. Sono interessata alla curatela d'arte in genere e alla comunicazione museale.

Competenze linguistiche

- Inglese - C1
- Francese - A2

Abilità e competenze

- Fondamenti di Python e Data Analysis
- Principi di Digital Marketing - Corso Google Digital Training
- Padronanza del pacchetto Office
- Padronanza di Canva come strumento grafico ed editing
- Qualifica di "Esperto scuola - museo" - Corso di perfezionamento presso Iuline University
- Qualifica di "Informatore turistico" - Corso presso Pro loco Terza Municipalità di Capodimonte, Napoli
- Conseguimento 24 cfu per accesso all'insegnamento
- Qualifica di subagente assicurativo Unipol

Esperienze professionali

ASSISTENTE CURATELA SPECIAL PROJECT "ROMA ARTE IN NUVOLA 2022" per Valentina Ciarallo (curatrice indipendente)

- Contatto con gli artisti, redazione di schede tecniche per progetti artistici, redazione di testi per progetti artistici a stampa e colophon, assistenza e supervisione dell'allestimento delle installazioni degli artisti, assistenza curatoriale durante la fiera, redazione di copywriting e post del curatore sui social media, allestimento e disallestimento installazioni

Progetti curati per "Roma Arte in Nuvola":

- ControNatura, Gabriele Cossio
- Tramonto Onirico, Ludovica Gioscia
- #Manetas_style, Miltos Manetas
- La Pecora, Romina De Novellis
- Clouds of Eden, Gabriele Picco (mostra collaterale presso l'Hotel Eden, Roma)
- Ai Leoni, Manfredi Beninati

RESPONSABILE COMUNICAZIONE E SOCIAL MEDIA MANAGER

Museo civico di Maddaloni • 06/2022 - 08/2022

- Creazione e gestione di pagine social
- Gestione delle newsletter
- Marketing e pubblicità per mostre ed eventi del museo

ASSISTENTE ARCHIVISTA

Università degli Studi di Firenze • 03/2021-06/2021

- Riorganizzazione e digitalizzazione del materiale fotografico in possesso della fototeca del Dipartimento di Scienze umane del SAGAS

REDATTORE

Presso "Chiasmo Magazine" - settore Arte Contemporanea

<https://chiasmo.xyz/2021/12/02/il-romanzo-visivo-davanguardia-il-simbolismo-oftalmico-nel-cinema-dartista/>

- Realizzazione di contenuti editoriali
- Collaborazione per reportage eventi e copywriting testi social media

CURATRICE

Mostra "Ad alcuni la notte", presso Foodstock - Vini e vinili, Via Giuseppe Garibaldi 73 - 52100, Arezzo • 26/02/2020 - 26/06/2020

- Selezione delle opere, organizzazione e allestimento con l'Associazione Culturale "Galleria itinerante"

MEMBRO FONDATORE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE "GALLERIA ITINERANTE"

Associazione culturale impegnata nell'organizzazione di eventi culturali, in particolare mostre d'arte contemporanea.

- Gestione finanziaria e fundraising
- Gestione canali social ed editing

Profilo accademico

LUISS BUSINESS SCHOOL

Master of Art - 01/2022 - 12/2022

- Teorie e tecniche della comunicazione museale 30/30
- Progettazione e allestimento museale 30 e Lode/30
- Progettazione e allestimento mostre 30 e Lode/30
- Estetica espositiva 30/30

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

Laurea magistrale in Storia dell'Arte - 12/2021
Media ponderata dei voti 28/30

- Storia dell'Arte medievale - Miniatura 30/30
- Storia e Teoria del Restauro 30/30
- Didattica della Storia dell'Arte 30/30
- Fonti per la Storia dell'Arte 30 e Lode/30

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II"

Laurea triennale in Archeologia e Storia delle Arti -
03/2018
Media Ponderata dei voti 28/30