



COMUNICATO STAMPA

Mostra personale di **VALENTINA BIASETTI** **ALLE SETTE SOTTO LA LUNA**

A cura di Alessandro Mescoli, Ricognizioni sull'arte
Con un testo di Serena Ribaudò
Con la collaborazione di Giorgia Cantelli e Massimiliano Piccinini

DAL 08 NOVEMBRE AL 30 NOVEMBRE 2025
ORARI: sabato e domenica dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 18.00
VERNICE SABATO 08 NOVEMBRE 2025 ORE 16.30

Nuovo Polo culturale di Villa Ferrari
Biblioteca L. Sepúlveda – Sala Michela Murgia
via Enrico Fermi, 1 – Castelnuovo Rangone (Mo)

Con la mostra personale di **Valentina Biasetti** (Parma, 1979) dal titolo **“ALLE SETTE SOTTO LA LUNA”**, l'attività espositiva di Villa Ferrari ritorna a dare spazio alla ricerca espressiva e al rinnovamento del linguaggio artistico, con opere inedite di pittori di rilevanza Nazionale.

L'artista di Torrechiara inaugurerà **Sabato 8 novembre** alle ore 16.30 presso la sala Michela Murgia del nuovo polo culturale **Biblioteca Sepúlveda- Villa Ferrari di Castelnuovo Rangone**, presentando opere inedite realizzate su carta e su tela. L'esposizione analizza attraverso dipinti e disegni il mondo dei Tarocchi e degli arcani, l'immaginario ed il mistero che sono celati in essi, attraverso la visione originale ed artistica della pittrice.

La mostra è curata da Alessandro Mescoli e Ricognizioni sull'arte, con una prosa poetica di **Serena Ribaudò**, e con la collaborazione di **Giorgia Cantelli e Massimiliano Piccinini**. La mostra, che sarà **visibile fino al 30 novembre, tutti i sabati e le domeniche dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 18.00**, sarà anche l'occasione per presentare al pubblico il libro d'Artista che la pittrice ha sviluppato insieme alle autoproduzioni **Cichinobrigante**, esperienza specializzata in libri d'Artista in tiratura limitata. Il libro prodotto artigianalmente da laboratori modenesi contiene oltre alle immagini delle opere anche un testo inedito della critica e storica dell'arte siciliana **Serena Ribaudò**.

Dice della mostra **Valentina Biasetti**: *“Mentre disegnavo e lavoravo alle carte pensavo ‘...pensa, come pensa il mare, quando si srotola dentro sé stesso nello specchio delle sue onde’. Lo stesso specchio insito nel profondo in cui si vede ritratto Hypnos, il Matto, il Poeta, la Carta numero 0, prima di intraprendere il viaggio che lo porterà a fare tutto il giro, tra le figure degli Arcani Maggiori, alla ricerca di sé stesso e del Mondo. La materia di questo libro di carte da gioco sta quindi al viaggio come il viaggio sta all'immaginazione, nella relazione arcaica tra simbolo e inconscio, nella stessa algebra che attraversa il tempo e ne diviene strumento narrativo”*.

Nella spiegazione dell'origine di questo progetto continua, infine, **Serena Ribaudò**: *“Apprezzo il lavoro artistico di Valentina Biasetti da molto tempo, mai avrei potuto non innamorarmi dei suoi universi fatti di stelle, fatti di donne che paiono vascelli di bellezza, di enigma e di mistero; universi portatori di uno sguardo radicato nell'essenza delle cose del mondo altresì sorprendentemente sospesi in un non-tempo. La collaborazione per **Alle Sette sotto la Luna** è nata in maniera estremamente intima. A fare da filo d'oro a questa unione è stato un abito, l'abito da sposa di mia nonna Elsie che Valentina mi ha dato l'onore di essere indossato dalla sua Imperatrice. Il mio intervento letterario vuole essere un dono a mia Nonna, a Valentina, a tutte le Donne nelle quali sempre vive l'interiore maestà dell'Imperatrice”*.

La mostra si inserisce all'interno di un progetto specifico del comune di Castelnuovo Rangone nell'ambito della giornata contro la violenza sulle donne, assieme **all'assessorato alle pari opportunità** ed all'assessora e Vice Sindaca Daniela **Sirotti Mattioli**. Presso la vetrina della biblioteca saranno esposti in consultazione gli altri cataloghi dell'artista.

BIOGRAFIA

Valentina Biasetti (Parma 1979) Ha frequentato l'Accademia di Belle Arti di Bologna dove si è laureata con lode nel 2005. Dal 2002 inizia la sua attività espositiva in gallerie private e spazi pubblici, la selezione finalista ai principali concorsi d'arte Nazionali/Internazionali e fiere d'arte. La sua ricerca si sviluppa come un discorso sulla progressiva perdita d'identità della figura e degli oggetti rappresentati in relazione allo spazio che li circonda. Pieni e vuoti sono il tema del dialogo immaginario che si svolge in una dimensione quasi surreale, muta e silenziosa, uno spazio sospeso e atemporale che si presenta come luogo dell'Assenza. Il medium principale utilizzato dall'artista è il disegno che lei stessa interpreta come un mezzo chirurgico per indagare dentro le cose cercando di attraversarle per sovvertirne la sostanza. La matita intreccia segni in un abisso di grafite, campiture, riflessi e tracce di storie prendono forma, corpo e peso tra il tangibile e l'invisibile. Tra le attività recenti e importanti del 2024 la partecipazione solo show alle fiere principali Italiane tra cui Artefiera Bologna con la Galleria Quam, la mostra personale "La carne delle nubi" presso la UMA Gallery di Novara e la mostra personale "Si sogna prima di contemplare" alla Galleria QUAM di Scicli a cura di Albero Mattia Martini. Tra le principali esposizioni personali e collettive negli anni passati ricordiamo, Zaion Gallery (BI), The Blender Gallery, Athens (Atene), Pinacoteca di Varallo e Museo di Varallo (VC), Galleria Cartavetra (FI), Galleria Gare82 (BS), No Title Gallery (VE).

"Quando qualcuno mi chiede quale sia la mia professione io rispondo Camminatrice Indipendente, perché con il tempo ho imparato che l'arte è un viaggio continuo."

INFORMAZIONI

cultura@comune.castelnuovo-rangone.mo.it

www.comune.castelnuovo-rangone.mo.it

biblio.castelnuovo@comune.castelnuovo-rangone.mo.it

info : **Telefono : 059/534874**

SCHEDA TECNICA

Alle sette sotto la luna

DAL 08 NOVEMBRE AL 30 NOVEMBRE 2025

ORARI: sabato e domenica dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18.

VERNICE SABATO 8 NOVEMBRE 2025 ORE 16.30

Nuovo Polo culturale di Villa Ferrari

Biblioteca L. Sepúlveda – Sala Murgia

via Enrico Fermi, 1 – Castelnuovo Rangone (Mo)

CREDITI

A cura di **Alessandro Mescoli**, Ricognizioni sull'Arte APS

Contributi critici e testuali, **Serena Ribaud**

Allestimento, segreteria e guardiania, **Massimiliano Piccinini e Giorgia Cantelli**

Assessorato alle Pari Opportunità **Daniela Sirotti Mattioli**

Ufficio servizi alla comunità e comunicazione, **Perla Cecoli e Mattia Simonini**

Ufficio comunicazione e social media, **Luca Beltrami, Giorgia Cantelli, Mattia Simonini**

Libro d'artista stampato da **DUPLIKAMENTE** autoprodotta da **Cichinobrigante** Marcello Bertolla e Alessandro Mescoli

Video a cura di **Ludovica Prandi**

Cocktail di benvenuto, **Le donne del Caos**



IN COLLABORAZIONE CON

Coop Alleanza 3.0

TERRE di CASTELLI
VIVI SCOPRI ASSAPORA



Ricognizioni sull'Arte APS

Via San Giovanni 63, 41057 Spilamberto (Mo)

T. +39 059 783519, M. +39 339 3921900, mail: ricognizionisullarte@gmail.com web : www.ricognizionisullarte.com



www.facebook.com/ricognizionisullarte



www.instagram.com/ricognizionisullarte @ricognizionisullarte