

## Presentazioni della residenza d'artista

### **NEURO\_REVOLUTION**

**14 ottobre 2020: FMAV - MATA, Modena**

**15 ottobre 2020: talk on-line con NABA, Nuova Accademia di Belle Arti**

Dopo aver inaugurato la mostra conclusiva, **AiR Trieste** ripercorre tutte le fasi della **residenza d'artista Neuro\_Revolution** assieme ai partner **Fondazione Modena Arti Visive** e **NABA, Nuova Accademia di Belle Arti**.

A cura di **Francesca Lazzarini**, il progetto realizzato con il sostegno del **MiBACT** e di **SIAE**, nell'ambito del programma “**Per Chi Crea**”, ha coinvolto **Camilla Alberti, Marco Antelmi, Leonardo Bentini, Luca Marcelli, Orecchie D’Asino e Valerio Veneruso**.

Ai sei artisti visivi under 35, selezionati attraverso un’open call, è stato chiesto di indagare l’impatto delle nuove tecnologie sulla mente e il comportamento umani. Le loro opere sono esposte negli spazi di **MLZ Art Dep a Trieste, dal 4 settembre al 29 ottobre 2020**.

La prima **presentazione di Neuro\_Revolution** avrà luogo al **FMAV - MATA a Modena, il 14 ottobre 2020** alle ore 18.00. All’incontro, introdotto da **Claudia Löffelholz** (responsabile della Scuola di alta formazione FMAV), interverranno la curatrice **Francesca Lazzarini** e gli artisti **Camilla Alberti, Leonardo Bentini, Orecchie D’Asino e Valerio Veneruso**.

Il **15 ottobre**, alle ore 18.00, sulla piattaforma di e-learning Blackboard si svolgerà il **talk online** aperto a tutti. Da MLZ Art Dep parteciperanno la curatrice **Francesca Lazzarini** e gli **artisti**, mentre da **NABA, Nuova Accademia di Belle Arti** saranno in collegamento **Marco Scotini** (Arti Visive Department Head) e **Gabriele Sassone** (docente di Critical Writing).

Le due presentazioni di Neuro\_Revolution permetteranno di raccontare l’esperienza vissuta dagli artisti, che a coppie hanno trascorso la residenza di un mese nella Capitale europea della Scienza, e di riflettere sui temi che hanno affrontato nel percorso formativo composto da workshop, tutorial, visite e incontri con curatori, artisti ed esperti di tecnologia, robotica e neuroscienze.

Verranno, quindi, ripercorse tutte le tappe del progetto sino alla collettiva in corso, che riunisce le opere concepite appositamente.

L’installazione **WWW - Worlding Wild Web** di Camilla Alberti, costituita da una serie di ricami e una scultura organica, propone il paradigma vegetale come modello alternativo per rivalutare il potere antigerarchico ed egualitario del Web. Tra documentario e fantascienza, il cortometraggio **Teorie di Topi** di Marco Antelmi ragiona sugli effetti politici, economici e sociali dei servizi Cloud e dei Data Center. **The Intangible Community** di Leonardo Bentini raccoglie racconti della comunità invisibile dei lavoratori on demand della gig economy ([www.theintangiblecommunity.com](http://www.theintangiblecommunity.com)). L’installazione sonora **Le Voci** di Luca Marcelli è una risposta al caos semiotico dovuto alla proliferazione di info-stimoli nel capitalismo bio-cognitivo. Orecchie D’Asino si interroga sui concetti di socialità e relazionalità in tempi di social network e dopo la deriva tecnologica da Covid. Il lavoro di arte partecipativa **Quattrocchi** del collettivo rinnova il senso dell’incontro e del fare rete in modalità off-line. L’installazione **Public void on pointer enter** di Valerio Veneruso è incentrata su un’esperienza di Realtà Virtuale che si interroga sul voyeurismo alimentato dai social media.

## **Neuro\_Revolution**

Mostra conclusiva della residenza per artisti visivi under 35 di AiR Trieste

**Camilla Alberti, Marco Antelmi, Leonardo Bentini, Luca Marcelli, Orecchie D'Asino, Valerio Veneruso**

A cura di **Francesca Lazzarini**

Con il sostegno del **MiBACT** e di **SIAE**, nell'ambito del programma “**Per Chi Crea**”

Partner **Fondazione Modena Arti Visive** e **NABA, Nuova Accademia di Belle Arti**

All'interno di **Science in the City Festival** di ESOF - EuroScience Open Forum 2020

**Trieste, dal 4 settembre al 29 ottobre 2020**

**MLZ Art Dep**

Via Galatti 14

Orari: martedì - mercoledì 10-13, giovedì - venerdì 17-19; su appuntamento

Tel.: +39 040 2606091

**Presentazione con Fondazione Modena Arti Visive**

**Mercoledì, 14 ottobre, ore 18.00**

**FMAV - MATA, Modena**

Via della Manifattura dei Tabacchi 83

Ad ingresso libero fino a esaurimento posti. Per dettagli e aggiornamenti sulle modalità di partecipazione, in linea con le misure preventive alla diffusione del COVID-19, consultare il sito web [www.fmav.org](http://www.fmav.org).

**Presentazione con NABA, Nuova Accademia di Belle Arti**

**Giovedì, 15 ottobre, ore 18.00**

Collegamento da MLZ Art Dep e NABA su Blackboard

Link di accesso su [www.airtrieste.it/neuro\\_revolution](http://www.airtrieste.it/neuro_revolution)

[www.airtrieste.it](http://www.airtrieste.it)

[airtrieste@gmail.com](mailto:airtrieste@gmail.com)

Facebook: @AiRTrieste / Instagram: @airtrieste

Ufficio Stampa: THE KNACK STUDIO / Tamara Lorenzi

[tamara@theknackstudio.com](mailto:tamara@theknackstudio.com) / +39 347 0712934

[info@theknackstudio.com](mailto:info@theknackstudio.com) / [www.theknackstudio.com](http://www.theknackstudio.com)

# **NEURO\_REVOLUTION**



**FM**  
**AV**



**NABA**  
NUOVA  
ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI



**SCIENCE IN THE CITY  
FESTIVAL  
TRIESTE 2020**



Con il sostegno del MiBACT e di SIAE,  
nell'ambito del programma “**Per Chi Crea**”



**MiBACT**  
Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

**PER CHI  
CREA**

**SIAE**  
DALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA