

Sidicini contemporary art prize **Terra Uomo Cielo** @Museo Archeologico di Teanum Sidicinum

17 dicembre 2017 – 07 gennaio 2018

Inaugurazione: domenica 17 dicembre 2017 ore 17:00

concorso di arte contemporanea indetto dall'Assessorato alla cultura del comune di Teano in collaborazione con il Polo Museale della Campania

a cura di Cesare Patanè

Museo Archeologico di Teanum Sidicinum
Piazza Umberto I, 29, Teano (CE)

Il progetto della prima edizione del concorso d'arte Sidicini contemporary art prize – indetto dall'Assessorato alla cultura del comune di Teano in collaborazione con il Polo Museale della Campania, a cura di Cesare Patanè – nasce dalla volontà di realizzare un bando di arte fotografica open call internazionale, a partecipazione gratuita ed aperto ad artisti italiani e stranieri senza limiti di età o di esperienza, con l'assegnazione di premi per un totale di 1.800,00 euro.

Una giuria di esperti d'arte (Gianluigi Gargiulo, Marco de Gemmis, Luigi Spina, Amedeo Patanè, Nicola Di Benedetto) ha selezionato i 15 finalisti protagonisti della mostra fotografica Terra Uomo Cielo sita all'interno del Museo Archeologico che raccoglie le cospicue collezioni dei reperti provenienti dagli scavi del centro antico e del territorio di Teanum Sidicinum. L'intento è di mettere in relazione forme antiche e contemporanee, scatenando un cortocircuito estetico che da un lato azzerava le distanze storiche e, dall'altro, permette un confronto audace tra le ricerche dei linguaggi archeologici e quelli di arte contemporanea. Il tema centrale è il trionfo Terra Uomo Cielo: **Terra**, come luogo di appartenenza, testimone del passaggio e custode di tracce dell'uomo nel tempo attraverso la sua evoluzione; **Uomo**, come detentore di cultura, segno e significato, interprete del tempo passato ed anello di congiunzione tra il cielo e la terra, tra passato e futuro; **Cielo**, come aspirazione a cui l'uomo anela, desiderio di trascendere ciò che è e ciò che è stato.

I 15 finalisti selezionati in mostra hanno affrontato il tema con vivo interesse, realizzando degli elaborati attraverso molteplici tecniche fotografiche, dalla classica stampa analogica ai sali d'argento, alle elaborazioni digitali di software art, alle cromatografie su plexiglas.

Segue elenco dei finalisti:

Dario Agrimi, Viola Baldi, Elisa Baldissera, Simone Cametti, Chiara Coccorese, Giuseppina Maria Cozzolino, Cristina Cusani, Assunta D'Urzo, Giovanni Ongaro, Ivan Piano, Marco Rossetti, Silvio Russino, Anna Sobczak, Nara Tomassini, Andreas Zampella

Al termine della giornata inaugurale di domenica 17 dicembre, saranno decretati i vincitori a cui verranno assegnati i seguenti premi:

Primo classificato 1.000,00 €
Secondo classificato 500,00 €
Terzo classificato 300,00 €

Il concorso è realizzato in collaborazione tra il Museo Archeologico di Teanum Sidicinum di Teano e l'Assessorato alla cultura di Teano

Il curatore Cesare Patanè, classe 1985, nasce a Napoli, dove vive e lavora. Diplomato in pittura all'Accademia di Belle Arti di Napoli, fonda nel 2010 Username Art Agency occupandosi di arte pubblica in Campania. Attraverso la collaborazione con associazioni e istituzioni come il Museo MADRE e Aporema onlus, crea e attiva laboratori che si occupano di didattica per l'arte. Fonda nel 2013 la casa editrice Inknot. Nel 2017 si specializza nel mondo della modellazione 3D e l'animazione digitale.

sidicini.cap@gmail.com